

【自己紹介】

和歌山大学教育学：豊田充崇（とよだみちたか）

専門：教育工学／情報教育

研究スタンス：情報教育（情報モラルを含む）の授業は自分で実践して検証する。自分ができない授業は提唱しない。



豊田研究室による情報モラル教材サイト (著作権フリー)

<http://web.wakayama-u.ac.jp/~toyoda/mrl2/>



明日からできる情報モラル

すべて 画像 動画 ニュース

約 6,770,000 件 (0.70 秒)

<http://web.wakayama-u.ac.jp> > ~toyoda > mrl2

情報モラル指導用教材

このホームページは情報モラルを学ぶ大切さ、子どもた
く ... d 情報社会の危険から身を守るとともに、不適切

3. 安全への知恵 · 1. 情報社会の倫理 · 8. パワーポ

明日から即実践できる! 情報モラル指導用教材

1 情報社会の倫理	2 法の理解と遵守	3 安全への知恵	4 情報セキュリティ	5 公共的なネットワーク社会の構築	6
8 パワーポイント教材	9 iBOOK教材	10 講演資料	11 関連資料	12 動画教材	

3.安全への知恵

- 25 ゲームレベルと学習レベルは反比例
- 24 未来の可能性...、つぶしてない?
- 23 独り歩きするあなたの情報
- 22 動画投稿に潜むリスク
- 21 スマホ依存症
- 20 インターネットゲーム依存症
- 19 てつひさの日常
- 18 一枚の写真で生じた二人の末路
- 17 迫り来る新婚夫婦の危機
- 16 善意をよそおうチェーン
- 15 その情報本当?
- 14 親切なデマ情報
- 13 偽サイト
- 12 ネットの向こうはどんな人? [4コマ埋め]
- 11 ネットの向こうはどんな人?
- 10 無視できない架空請求
- 9 情報の信頼性の見極めと『ネットの特性』~ツイッターでデマ拡散~
- 8 セックストーション(性的脅迫)[読売新聞]
- 7 リベンジポルノ[読売新聞]
- 6 リベンジポルノ

(23) 独り歩きするあなたの情報

独り歩きするあなたの情報

私、楽しそう! 私もやってみよう! ダンスは得意だし!

おすまじ!

よしっ! ここなら場所もわからないし、

名前とかも大丈夫だよわ!

この子の顔を切り取って合成して...と

そうだ!

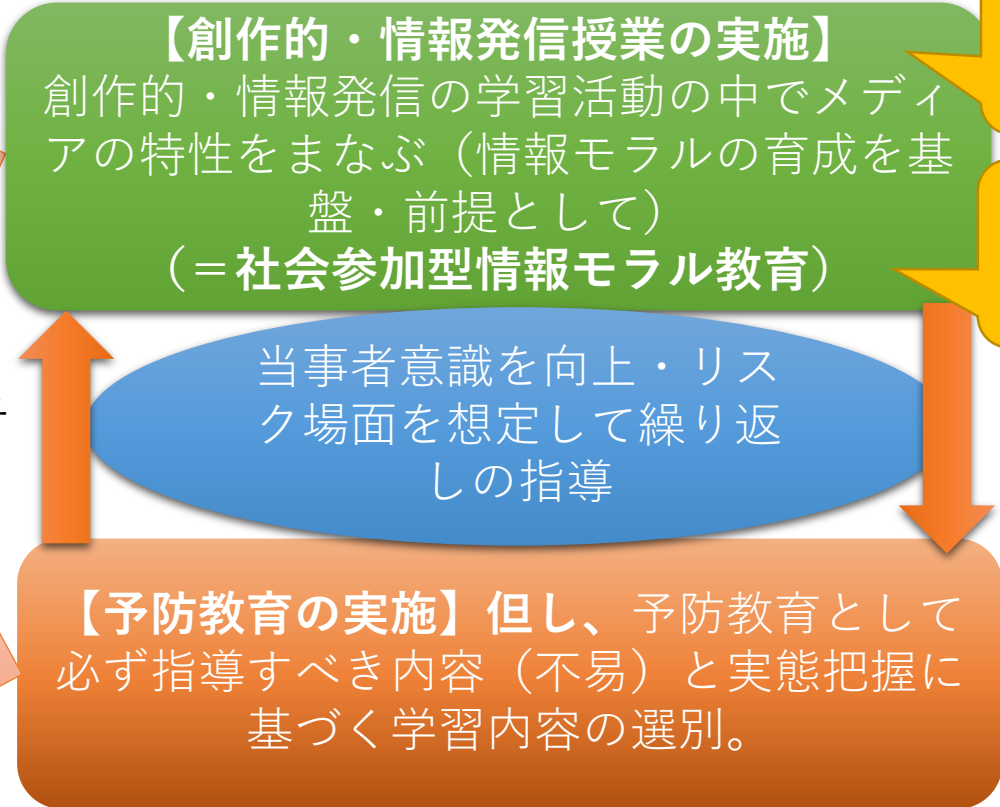
この子がかわいいなあ! 中学校の△ちゃんか!

これまでの
情報モラル授業の傾向

- ・危険性周知
- ・危機意識の向上を目的
- ・情報技術の後追い
(=保護型情報モラル教育)

2方向のアプローチ

これからの
情報モラル授業



リスクも想定されるツールを敢えて使用する

ネットの社会問題そのものを学習テーマにする

背景として学校の立場の大きな転換

- ・スマートフォン利用等はそれを買い与える家庭内の問題
- ・「寝た子を起こす」（所持している児童生徒とそうでない児童生徒もいるし、SNS等利用しているものいないものもいる・・・）
- ・どの教員がいつなんの授業でどの程度、どうやって指導するのかが不明確（教育計画に位置づけられていない）

- ・学校から情報端末を貸与し、アカウントを付与。
- ・児童生徒が全員一律の情報環境を所持
- ・全教員が携わり、計画的に指導する必然性が生じる

(教師として) 潜在的意識としての教育への不要論

コロナ禍

教育への必要性の認識と指導の必然性

全体集会・学年集会などでの児童生徒向け講演

従来のは多くは

道徳・特別活動などでの「紙面」による指導

ニュース&トピックス

情報モラルに関する講座を実施（中学生）

2015.05.13（水）

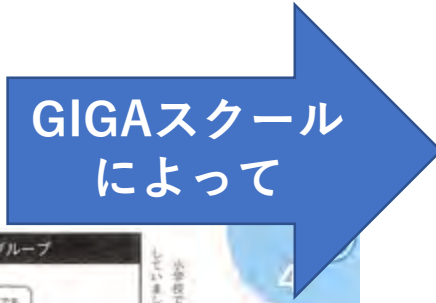


5月12日に、中1から中3の生徒全員を対象に、情報モラルに関する講演会が開かれました。

『スマートフォン利用の光と影—情報モラルとネット上の責任について—』というテーマで、和歌山大学教育学部の豊田充崇教授が講演してくださいました。

連日、テレビや新聞などでも、スマホによるトラブルや事件が報道されていることを紹介され、スマホの「光」ではなく「影」を中心にお話してくださいました。

スマホやケータイは、本来、生活を便利に豊かにするためのものであるのに、『ユーザー』側の安易な利用により、つきまとい被害・名誉毀損・不正アクセス禁止法違反・迷惑行為など種々の問題が発生しています。



GIGAスクールによって

自分の端末容易に且つ体験的に学ぶことが可能になった。

「うわさで決めろ?」

元6年2組のグループ

みんな新しいクラスでもよろしくね！
そうそう、同じクラスにまだ入っていないでしょ。あの子、性格悪いって噂だよ。

おんなどうした？

女に入らない子の机にこっそり覗き込んだり、教室に落ちてあった紙を覗いたり、ノートを読まれた手もあるって。

そりゃ、聞かないほうがいいわー

性格が悪いのは間違いないね。

おもしろいけど、聞かないほうがいいよ。

学研 道徳教科書 中1より

9 2021年(令和3年)3月3日(水曜日)

うわさの恐ろしさ体験

神倉小でネットモラル教室

新宮市立神倉小学校（教中秀樹校長、児童436人）で2月26日、和歌山大学大学院教育学研究科の豊田充崇教授による情報モラル教室が開かれた。6年生83人が、会員制交流サイト（SNS）のコミュニケーションや今後自分のスマートフォンを持ったとき安全な使い方について学んだ。

豊田教授は6年生全員に向けた講話で、SNSで友人に送った画像が勝手に加工され、グループチャットを通じて不特定多数の人に拡散されるトラブルを解説。相手の気持ちを考える「寛容・許容」、他人の情報を扱うときの「許可・了承」というキーワードを伝え、「無自覚・無責任な投稿をすれば、自分の信頼を損ねることになる」と語り、

クラスごとの授業では、「GIGAスクール構想」の一環で整備された1人1台の学習用タブレット型パソコンを使い、インターネット掲示板でのコミュニケーション方法を学習。例として「教職員が学校でたばこを吸っている」といううわさを流して児童に返信をしてもらった。「本当なの？」と疑問を持つ返信があった一方、「それを校長先生に言ったらクビになる」など想像を含んだコメントを書き込む児童もおり、真偽不明の情報が一人歩きしていく恐ろしさを体験した。

西原彰範副校長は「SNSで拡散されたうわさは、子どもたちの心や行動に大きな影響を与えます。今回の授業を通じて、子どもたちが正しい情報モラルの考え方を身につけてほしい」と話した。

「うわさの恐ろしさ体験」

1人1台パソコンを使った授業＝2月26日、新宮市立神倉小学校

写真やうわさ話が拡散されるのは怖いと感じた」と話していた。（石田幸子）

GIGAスクールによって「生きた情報モラル指導場面」が設定されてきた

- 但し、指導者が「情報モラル指導場面」として意識しておくことが重要。
- 児童生徒に一定の操作スキルが必要。
- 学年間の系統性などはまだ確立されていない。

小倉のお気に入り ポストカードを作ろう。

1. キャッチコピーのつけ方
2. 写真の撮り方
写すとよくないものは?
3. 写真の加エの仕方
アップとルーズ
トリミング
回転
4. ジャムボードにはりつける方法
5. キャッチコピーを書き込む方法

キャッチコピーのつけ方①

1. あなた(撮影者)のメッセージ
2. 写るモノからのメッセージ
ピ
コト
(被写体)

キャッチコピーのつけ方②

1. 情景
2. 心情
3. 情景と心情



撮らない方がいいもの
特定できる人(顔)
車のナンバー
場所
個人情報 X
名前
許可
写さない方がいいもの
家



自
見

カメラ



- 情報モラル指導を意図しているわけではないが、指導場面として有効的な場面の例
- 例：コロナ禍で演奏ができなかったため、自宅から演奏の動画ファイルを提出。顔出しOK,NGもしくは気にしない等、意見の分かれた場面を取り扱う

※感覚の相違・オンラインへの抵抗感等の共有・議論を深める



これからの情報モラル教育

和歌山大学 豊田充崇

講義中の資料（3）豊田充崇著：これからの情報モラル教育 道徳ジャーナル（学研）より

• <https://gakkokyoiku.gakk-en.co.jp/wp-content/uploads/2018/09/dj97.pdf>

• 2 ページ目

情報モラル教育の定義のイメージとしては、「安全面への対応とトラブル回避」の意味合いが強い。

しかしながら、「生徒指導提要」における情報モラル教育の定義は、非常に前向き！

情報モラルの定義
情報モラルに関する内容は、平成十九年「情報モラル教育の推進実践キックオフガイド」に「情報の活用と情報のセキュリティ、公共的なネットワーク社会の構築」が掲げられており、この五つの項目が今回の指導要領解説「特別の教科 道徳編」の情報モラルの節にも継承されている。

一方、現状の学校教育現場では、児童生徒らのスマホ・SNS利用の急速な拡大により、喫緊の課題として「利用上の安全面への対応とトラブル回避」が最優先されている。そのため、各種ネットトラブルの予防・対処が情報モラル教育の最終目的とみなされており、情報メディアの適正な活用や行動によって、情報社会における豊かで便利な暮らしのビジョンをもつまでには踏み込めていない。ただ、生徒指導提要（平成二十二年文部科学省発行）では、「情報モラル教育」を以下のように示している。

「よりよいコミュニケーションや人と人との関係づくりのために、今後も変化を続けていくであろう情報手段をいかに上手に賢く使っていくか、そのための判断力や心構えを身に付けさせる教育である。道徳科の中では、この定義が最も捉えやすいと考えられる。」

「考え、議論する道徳」への実践上の諸課題

これまで、情報モラルに関する授業を幾度となく参観してきたが、共通の課題として三点が挙げられる。

一つ目は議論する時間の確保。四十五分の授業として考えた場合に、ストーリーの把握に時間を要し、登場人物の関係性や生じているネットトラブルの問題の解説等に時間をかけてしまい、結果的に時間不足から「考え、議論が深まらない」という課題を抱えることとなる。情報モラル指導の際には、所持・利用していない児童に配慮して、SNS等の解説が不可欠となるほか、場面設定や人物関係などが複雑になる傾向も見られるためである。

次の課題は、意見集約の手法に

工夫がなされていない点が挙げられる。教師主導型で発問を投げかけ児童が挙手して、その内容を板書するといった形式の授業がほとんどだった。

一問一答で板書書き取り形式の意見共有の手法は安定した授業進行には欠かせないが、「教師の授業の意図をくみ取り、それに呼応した考え方を表明する」という優等生が際立つ場面であることは否めない。特に情報モラルに関しては、なぜ悪口や否定的な発言をSNSに書き込んでしまうのか、なぜネットに依存してしまうのかなど、本音で語らなければリアリティが欠けてしまい、上辺の行儀の良い意見で埋め尽くされてしまつて議論の余地が出てこない場合も多々あった。

最後の課題は、情報モラル指導はネットトラブルへの予防・回避に主眼が置かれてしまい、せつかくの共感・許容といった感覚を育む機会を逸してしまうケースが多いという点である。

ネットワークコミュニケーションでのトラブルは、送信側・受信側の感覚の相違に起因することが多い。「特別の教科 道徳」の学

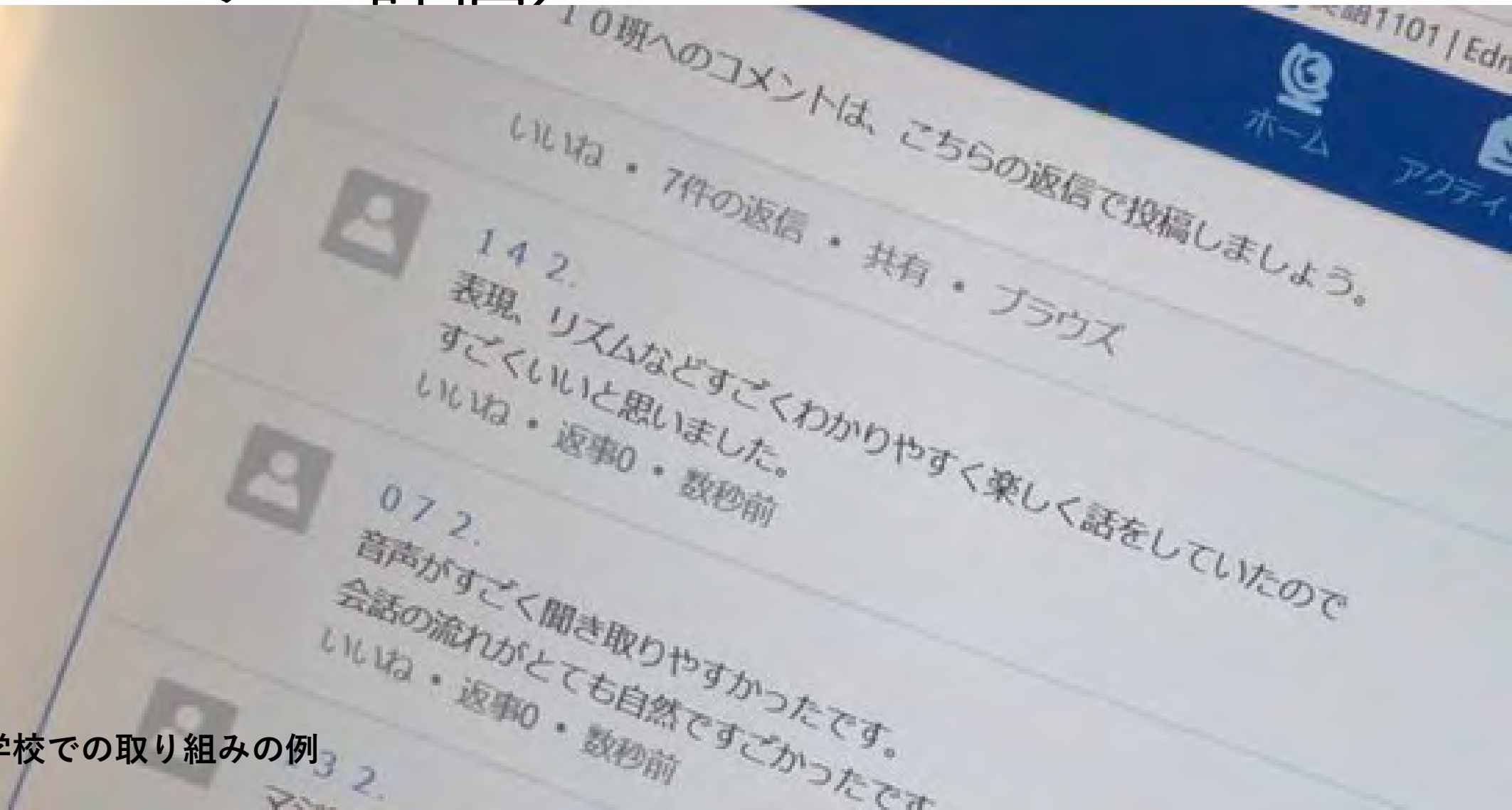
おわりに

小中学生のスマホ・SNS利用率は急速に伸びており、情報モラルの指導は待ったなしの現状である。優等生の意見だけを取り上げ、きれいにまとめる道徳では、SNSで際立つ児童らの「裏の顔」には対応できない。ましてや、情報社会を切り拓くといった理念へのアプローチはさらに困難であるといえる。

やはり自分で考え判断し、その判断が妥当なのかを他者との交流において検証する場面が必要である。そして他者と議論することによって「感覚の相違」を実感する活動が求められている。情報モラルを学級内において指導する大きな意義は、様々な感覚をもった児童生徒同士が本音を出し合いつつ、相互理解につながる可能性をもっていることである。

(とよだ みちたか)

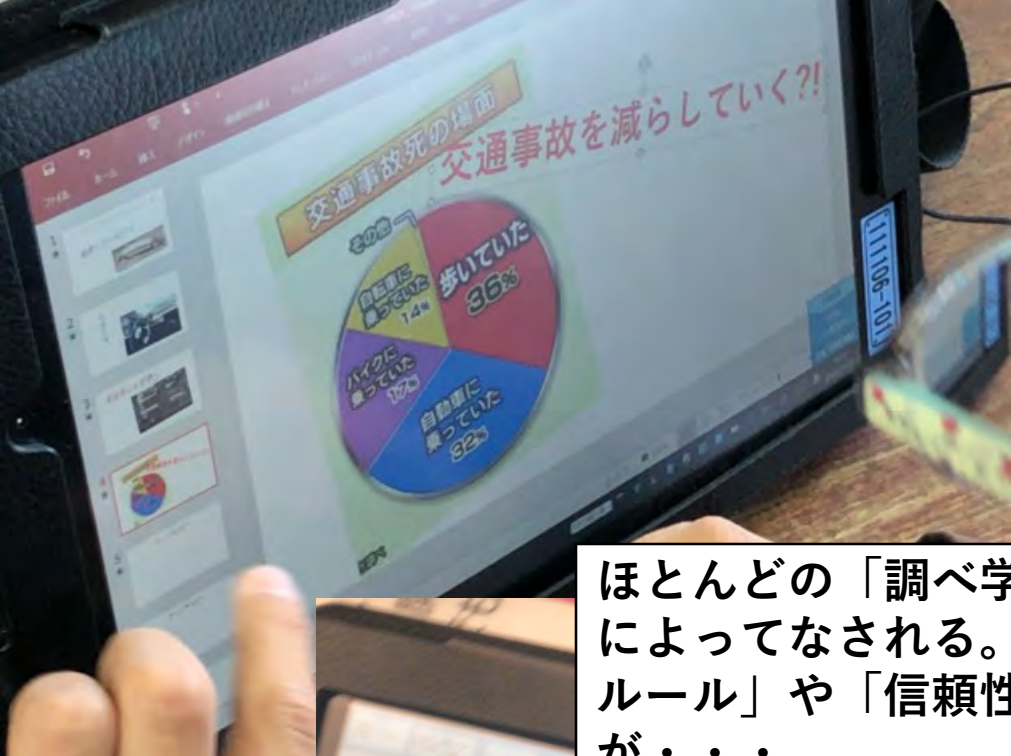
授業中の相互評価にSNSを利用した例 (英文スピーチの評価)



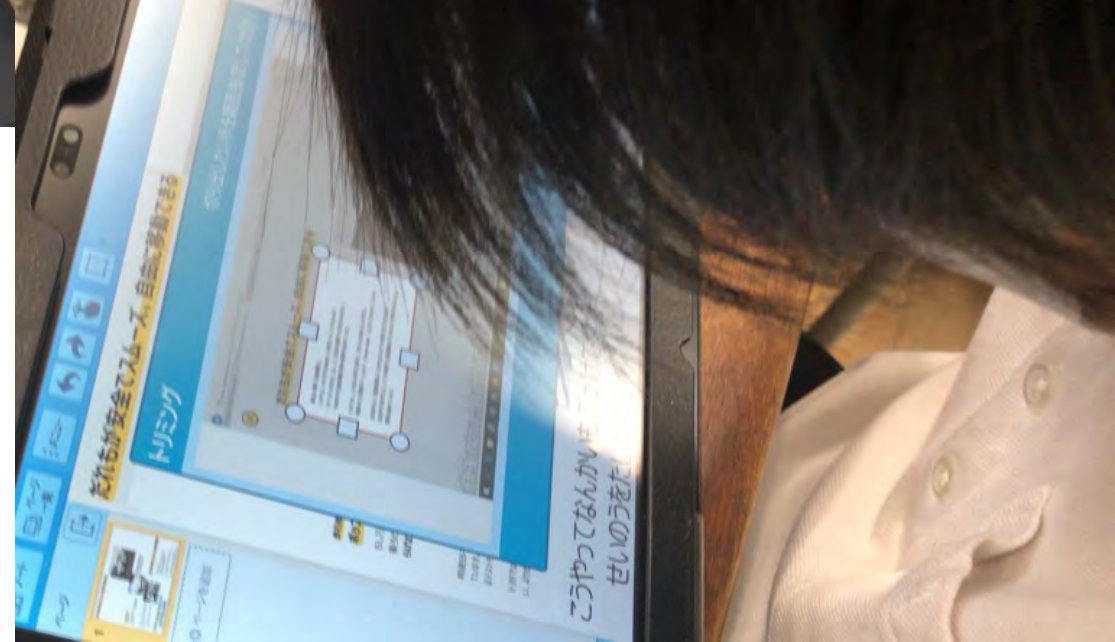
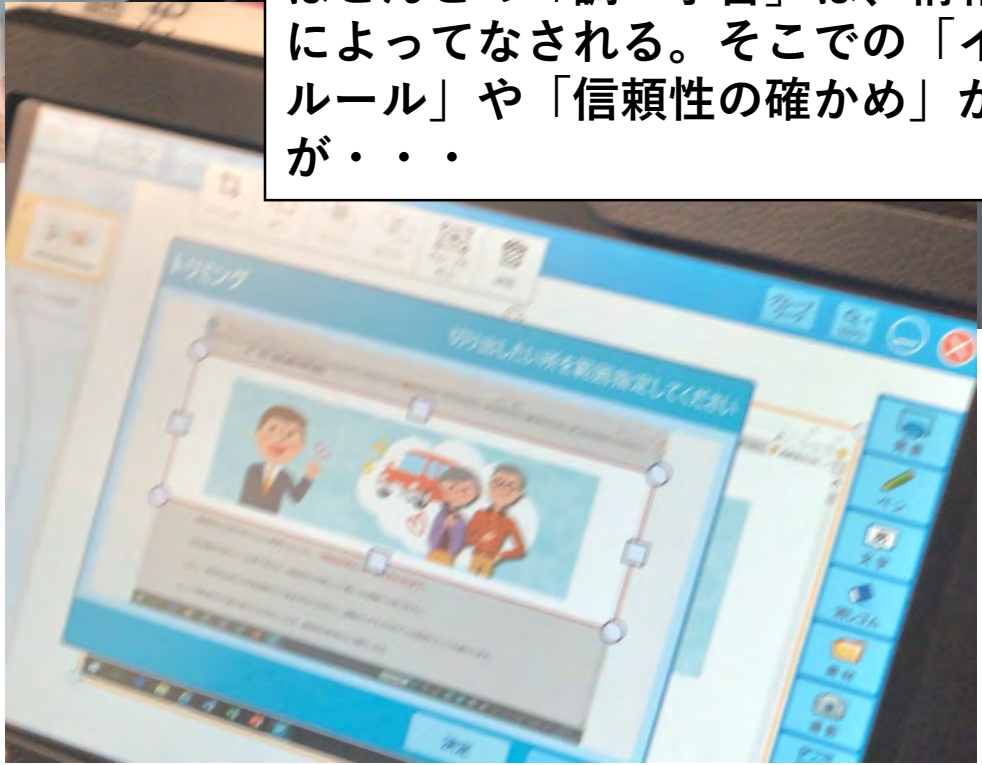
大阪市立昭和中学校での取り組みの例

課題（1）：情報を見抜く目（情報の信憑性を判断する力）の育成

キーワード	江戸時代 身元の盡い 服装	検索した
理由	服装のことが くわしくかかれていたから	資料
出典	http://www.edojidai.info/fukusou.html 江戸時代のお役立サイト	
ページのタイトル・運営元、 ど)		



ほとんどの「調べ学習」は、情報の切り取り（トリミング）とコピーによってなされる。そこでの「インターネット上の情報の取り扱いルール」や「信頼性の確かめ」がむしろ内容よりも重要な場面もあるが・・・



手段

目的

大阪の特産品と、その特徴を調べよう。

農作物 工芸品

<検索の仕方>

「大阪の特産品」

「大阪泉州水なす」特徴

<検索のポイント>

1. キーワードを組み合わせる。

2. 見出しと説明文からしぼりこむ。

3. 信頼度の高い情報をさがす。

公式

新しい

出所がはきりしている

大阪泉州水なす

春菊

大阪ふき

大阪ふき

紅ずいき

大阪らん間

なにわべっ

大阪泉州きりたんす

堺打刃物

S 検索した情報の信頼性
を見極めて選択できる。

A 検索した情報を
選択できる。

B キーワードを入力して
検索できる。

実際には、検索するテーマは何でもいい。当授業では、情報の信頼性を見極めているかを重要視している。情報活用能力の育成場面をきっちりと定めている場面である。

今日の学習

1. 想像図を見て気付き・疑問を考える。

2. 考えたことを出し合う。

3. 調べ学習をする。

※分かったことをノートにまとめていく。

★信頼度A～Cとその理由を書くこと

4. クラスルームでJamboardを開き、まとめる。

5. ふりかえり ノートに書く。

- 平安時代の「貴族の暮らし（想像図）」を見て、疑問に思った点・もっと知りたいと思った点等を調べる活動。
- 社会科の学習を通して、「ネット上の情報の信頼度を見極める力」=情報の信憑性の判断力をつけている場面といえる。
- 社会科の学習内容や学習場面を用いて、情報活用能力という資質・能力の一端を育成しているとみなされる。

信ぴょう性が高い情報

- 一次情報 引用元
- 企業が提供
- 政府の統計データ
- 研究機関の論文

発表の仕方

というキーワードで

のサイトで

調べました。

情報

- ① いつ
- ② だれが
- ③ 何のため

信ぴょう性が高い情報

- 一次情報 引用元
- 企業が提供
- 政府の統計データ
- 研究機関の論文

信頼性

① 情報には保護されていない通信

⚠ 保護されていない通信

jp ... 国 日本

co ... 会社

or ... 法人

ne ... ネットワークサービス

ac ... 学校

go ... 日本国の政府機関

lg ... 地方公共団体

gr ... 団体

キーワードを入力

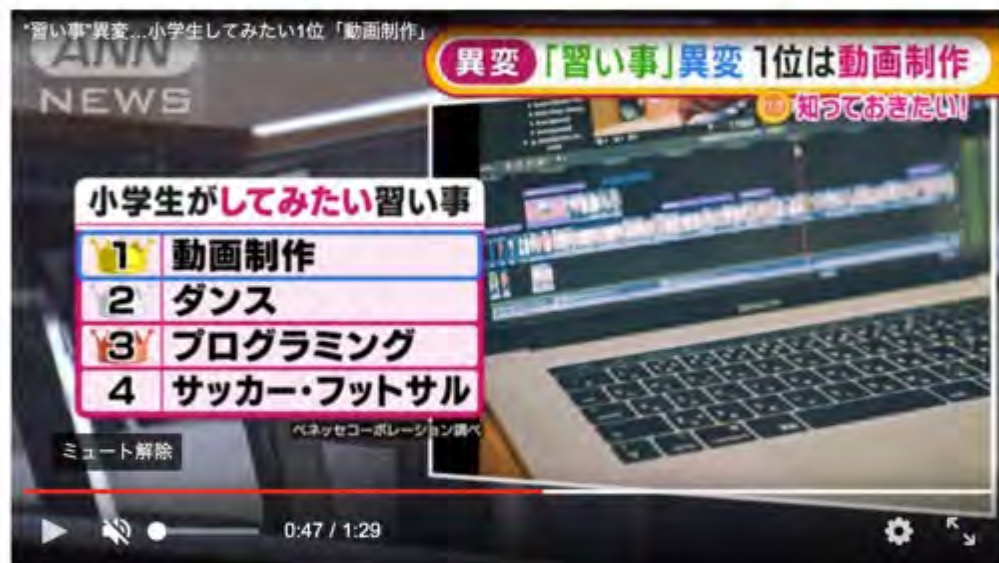
トップ 速報 ライブ 個人 オリジナル みんなの意見 ランキング 有

主要 国内 国際 経済 エンタメ スポーツ IT 科学 ライフ 地域

“習い事”異変…小学生してみたい1位「動画制作」

8/24(火) 11:27 配信 8

テレ朝 news



All Nippon Unmute etwork(ANN)

“習い事”と言うと、皆さんは何をイメージしますか？

40代母親（子ども3人）：「水泳、ピアノ、バレエ」

40代母親（子ども2人）：「スイミング、英語、サッカーとか」

ベネッセコーポレーションが先週に発表した調査によりますと、「保護者が幼少期にしていた習い事」の1位は「水泳」、2位は「習字」、3位は「ピアノ・エレクトーン」、4位は「そろばん」でした。

一方、「小学生がしている習い事」は、1位は同じく「水泳」、2位は「学校の予習・復習」、3位は「英会話」という結果になりました。

「小学生がしてみたい習い事」を聞くと、1位はなんと「動画制作」、2位は「ダンス」、3位は「プログラミング」という結果でした。

特に、動画制作への憧れは強いようです。

小学4年生：「私も、面白い動画を作って、皆を笑わせる動画を作りたい。大人になったら、実際に（ユーチューブに）上げてみたい」

その理由は、“将来の夢”にありました。「小学生がなりたい職業」の1位はユーチューバー、2位は芸能人でした。

40代母親（子ども3人）：「子どものうちに習わせておいて、そっちの道に進んでもいいんじゃない？と後押しにもなれるかな」

（「グッド！モーニング」2021年8月24日放送分より）

OECD 生徒の学習到達度調査

Programme for International Student Assessment

PISA

2009 年デジタル読解力調査

～国際結果の概要～



文部科学省
国立教育政策研究所

表 20 マルチメディア作品を作ることに関する回答別で見た生徒の割合

国名	マルチメディア作品を作ることができるという回答した生徒の割合							
	自分で上手にできる		誰かに手伝ってもらえばできる		意味はわかるができない		意味がわからない	
	割合	標準誤差	割合	標準誤差	割合	標準誤差	割合	標準誤差
オーストラリア	61.3	(0.5)	28.2	(0.4)	8.7	(0.3)	1.8	(0.1)
オーストリア	56.6	(1.0)	30.1	(0.8)	11.2	(0.6)	2.2	(0.2)
ベルギー	56.2	(0.6)	29.8	(0.5)	11.3	(0.4)	2.7	(0.2)
チリ	54.9	(0.9)	31.4	(0.8)	10.4	(0.5)	3.2	(0.3)
デンマーク	57.9	(0.7)	31.0	(0.7)	9.4	(0.5)	1.7	(0.2)
ハンガリー	51.7	(1.1)	30.9	(0.8)	12.5	(0.5)	5.0	(0.5)
アイスランド	45.8	(0.9)	29.9	(0.8)	19.2	(0.7)	5.1	(0.4)
アイルランド	47.6	(1.1)	26.6	(0.8)	19.0	(0.8)	6.8	(0.4)
日本	17.6	(0.6)	32.0	(0.7)	41.2	(0.8)	9.3	(0.4)
韓国	36.9	(0.9)	38.3	(0.7)	16.7	(0.6)	8.1	(0.5)
ニュージーランド	48.6	(0.9)	33.8	(0.8)	14.2	(0.6)	3.5	(0.3)
ノルウェー	58.7	(0.9)	27.1	(0.7)	11.7	(0.6)	2.5	(0.2)
ポーランド	56.0	(0.9)	31.4	(0.8)	10.5	(0.5)	2.0	(0.2)
スペイン	58.1	(0.7)	25.8	(0.5)	12.3	(0.4)	3.7	(0.3)
スウェーデン	50.9	(0.8)	29.3	(0.8)	16.0	(0.6)	3.8	(0.3)
OECD平均(29か国)	53.6	(0.2)	29.1	(0.1)	13.7	(0.1)	3.6	(0.1)
香港	57.3	(0.9)	34.7	(0.9)	6.6	(0.4)	1.4	(0.2)
マカオ	46.9	(0.7)	36.6	(0.6)	14.0	(0.4)	2.4	(0.2)

子供たち一人ひとりに個別最適化され、**創造性を育む教育 ICT 環境の実現に向けて** ～令和時代のスタンダードとしての1人1台端末環境～ 《文部科学大臣メッセージ》

12月13日に閣議決定された令和元年度補正予算案において、児童生徒向けの1人1台端末と、高速大容量の通信ネットワークを一体的に整備するための経費が盛り込まれました。

Society 5.0時代に生きる子供たちにとって、**PC 端末**は鉛筆やノートと並ぶ**マストアイテム**です。今や、仕事でも家庭でも、社会のあらゆる場所でICTの活用が**日常のもの**となっています。**社会を生き抜く力を育み、子供たちの可能性を広げる場所である**学校が**、**時代に取り残され、世界からも遅れたままでは**いられません。**

時代に取り残され・世界から遅れていることを公式に認めてしまった！ 😞

1人1台端末環境は、もはや令和の時代における学校の「スタンダード」であり、特別なことではありません。これまでの我が国の**150年に及ぶ教育実践の蓄積**の上に、最先端のICT教育を取り入れ、**これまでの実践とICTとのベストミックスを**図っていくことにより、これからの学校教育は劇的に変わります。

これまでのICTとは？何と何をベストミックスを図るのか？

この新たな教育の技術革新は、多様な子供たちを誰一人取り残すことのない公正に個別最

適化された学びや**創造性を育む学びにも寄与するもの**であり、特別な支援が必要な子供たちの可能性も大きく広げるものです。

また、1人1台端末の整備と併せて、統合型校務支援システムをはじめとしたICTの導入・運用を加速していくことで、授業準備や成績処理等の負担軽減にも資するものであり、学校における働き方改革にもつなげていきます。

忘れてはならないことは、ICT環境の整備は手段であり目的ではないということです。子供たちが変化を前向きに受け止め、**豊かな創造性を備え、持続可能な社会の創り手として、予測不可能な未来社会を自立的に生き、社会の形成に参画するための資質・能力を一層確実に育成していくことが必要です。**その際、子供たちがICTを適切・安全に使いこなすことができるよう**ネットリテラシーなどの情報活用能力**を育成していくことも重要です。

このため、文部科学省としては、1人1台端末環境の整備に加えて、来年度から始まる新学習指導要領を着実に実施していくとともに、現在行われている中央教育審議会における議論も踏まえ、教育課程や教員免許、教職員配置の一体的な制度の見直しや、研修等を通じた教員のICT活用指導力の向上、**情報モラル教育をはじめとする情報教育の充実**など、ハード・ソフトの両面からの教育改革に取り組みます。



今般の補正予算案は、すでに児童生徒 3 人に 1 台という地方財政措置で講じた ICT 環境整備に取り組んできた自治体、またこれから着実に整備に取り組もうとする自治体を対象に、1 人 1 台端末とクラウド活用、それらに必要な高速通信ネットワーク環境の実現を目指すものです。そして、この実現には、各自治体の首長の皆様のリーダーシップが不可欠です。

この機を絶対に逃すことなく、学校・教育委員会のみならず、各自治体の首長、調達・財政・情報担当部局など関係者が一丸となって、子供たち一人ひとりに個別最適化され、創造性を育む教育 ICT 環境の実現に取り組んで頂きますよう、心よりお願い申し上げます。

令和元年（2019 年）12 月 19 日
文部科学大臣 萩生田光一

「創作的活動」と「情報発信」

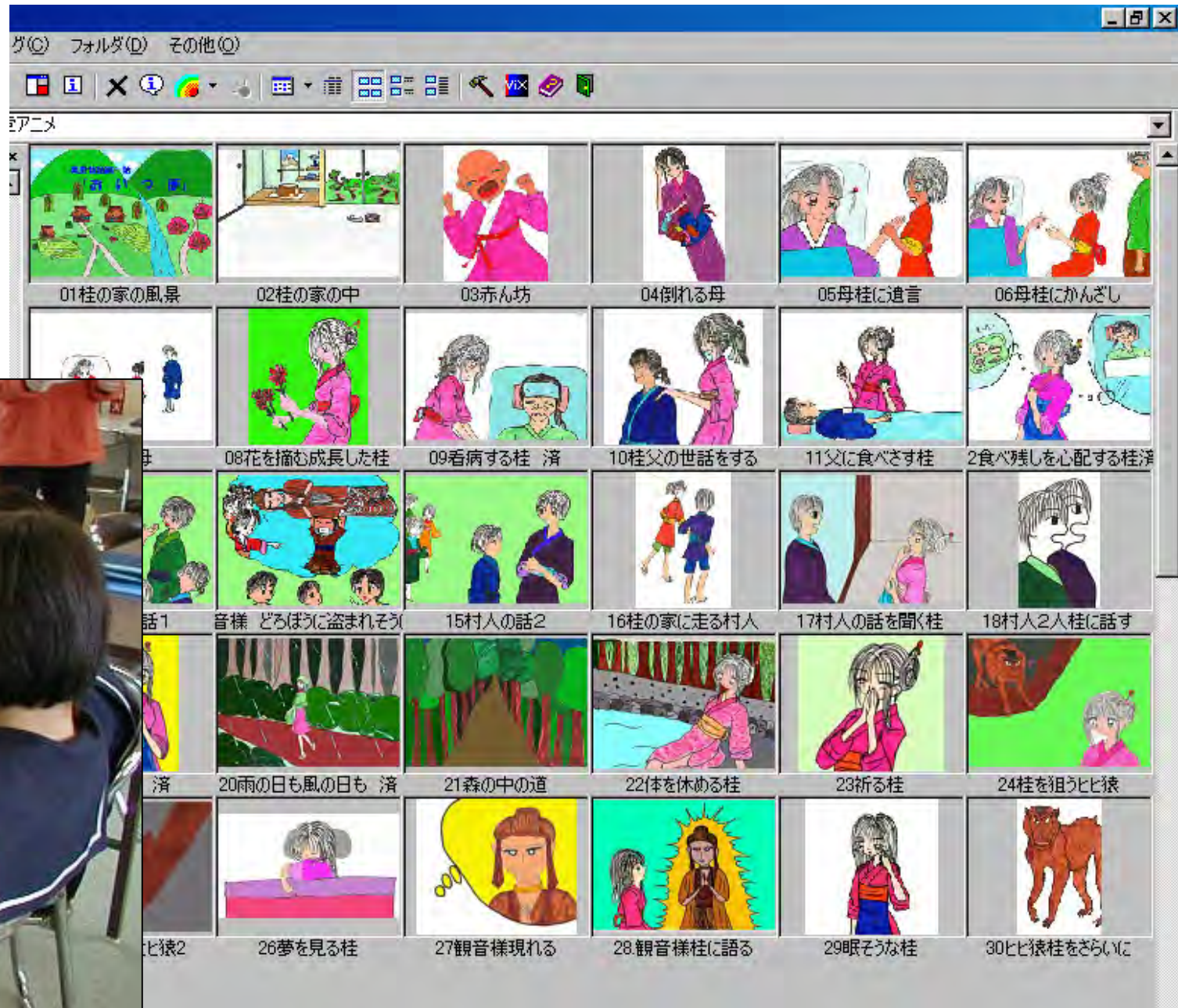
- GIGAの目的の1つである「創造性を育む」という視点。
- 例：コンピュータグラフィックス
- 例：デジタル絵本
- 例：「映像コンテンツ」や「番組作り」
- 例：教育活動としての「SNSによる情報発信」

創作的な学習活動における「情報の発信」においてはじめて著作権の意識や発信情報への責任などに気づく場合が多い。



当時タブレットといえば・・・「ペンタブレット」。





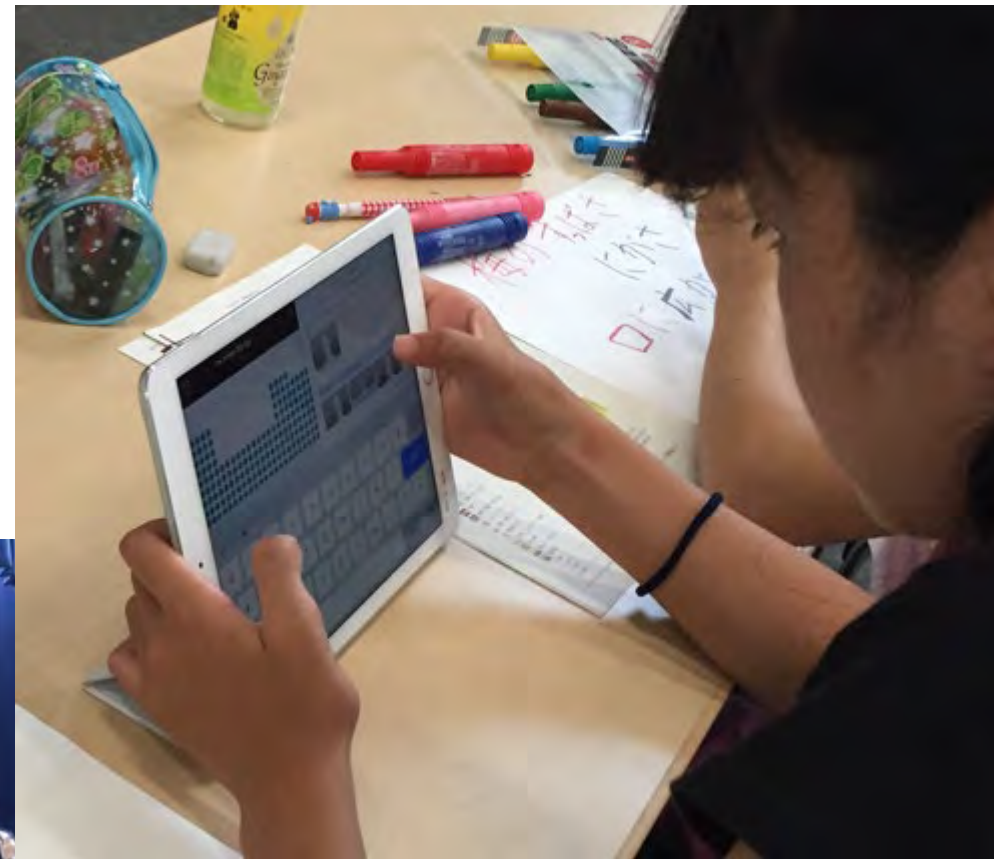
テーマ・目的を焦点化



キャッチコピーの作成



撮影・編集の様子



学校の活動には「情報発信」の場面が多数存在

伝える対象者	テーマ例	目的
自分たちで伝え合う	私の宝物、〇〇名人、記録映像（〇〇チャレンジ）、学校マル秘スポット紹介・・・	基本操作習得・相手意識
他の学級に伝える	生活マナー啓発動画（手洗い等）、〇組自慢、〇組チャレンジ、ビブリオバトル等	映像による発信・記録の重要性・相手意識
他の学年に伝える	学校紹介・行事／修学旅行紹介等	記録の重要性等の理解 編集の習得
保護者の方に伝える	学校での学び・行事／修学旅行紹介等	保護者の学校理解
他の学校に伝える（地域内・近隣）	上記のいずれかのテーマ例等	他校との比較から自分たち学校を見据える
他の学校に伝える（遠隔地）	寒い地方・暖かい地方の暮らし、山の暮らし・海沿い・離島の暮らし等	社会科
地域の方々に伝える	学校による環境美化の取り組み、地域PR番組、地域活性化方策提案等	学習用途・社会参画
限定公開でネットで発信	地域特産物・商店等の子供目線での紹介等	映像制作自体の学習
ネットで通常公開（世界に向けて発信）	地域特産物・商店等の子供目線での紹介等	社会参画・メディアの特性理解

編集した動画の活用場面例



- 児童生徒らから動画制作の提案場面も多い



雑賀小学校 6年4組 (H.30年度) @H3053556384 · 2019年3月6日

和菓子広め隊お店編パート2

100年以上続いている「先田本家」は、「よもぎ餅」を中心に売っています。先田本家のよもぎ餅は添加物を使用していないので、健康にも良く人気です。午前中に売り切れてしまうことが多いので、早く買いに行くのがオススメです。

#和菓子 #和歌山 #雑賀小学校



Comment icons: speech bubble, refresh, heart (5), share

雑賀小学校 6年4組 (H.30年度) @H3053556384 · 2019年3月6日

和菓子広め隊お店編パート3

「口福堂」イオンモール和歌山店の人気商品は、「きなこ団子」と「いちご大福」です。和菓子を作るうえでのこだわりは、なるべく出来たてを美味しく提供する事だそうです。

#和菓子 #和歌山 #雑賀小学校



学級公式アカウントによる情報発信

ロカル わがやま

和歌山ニュース 食べる おでかけ 暮らし 学ぶ ショッピング ビューティー

「Moon Princess」今すぐプレイ

「ロカルわかやま」グルメ・観光・生活情報 | 食べる
【和歌山市】お盆のお供え、お土産にぴったりのお菓子屋さん【和菓子】【洋菓子】

【和歌山市】お盆のお供え、お土産にぴったりのお菓子屋さん【和菓子】【洋菓子】

食べる お供え お土産 お盆 和菓子 洋菓子 菓子折

お気に入り追加

2020年08月12日 11:30

シェア ツイート B! はてブ G+ シェア

お盆の時期に帰省されるかたやご先祖へのあいさつなど、親戚一同が集まったワイワイすることが多いです。そこでみなさん毎年「何持っていこう・・・」と悩みますよね？お盆の手土産、お供えにぴったりの和歌山市のお店を紹介します。

出典: photoAC

「ヒルナンデス!」「あさイチ」特集で話題のスイーツ >>
reverence

「最高に美味しかった。今まで食べたいちご大福の中でダントツNo.1です。」
(お客様の声)

人気の記事

日間	週間	月間

【配中】県外の親戚や友人に送ってあげたい！美味しいみかんを販売する直売所やフルーツ店！～有田川～



hikityu2019

フォローする

投稿161件 フォロワー342人 フォロー中378人

日置中学校

日置の良いところを広めるために日置中学校の生徒が一丸となって、日置の写真を投稿していこうという方針であります😊

いいね、フォロー、拡散よろしくお祈いします！！

学級公式アカウントによる情報発信

投稿

タグ付けされている人



GIGAスクールの本格実施に寄せて

現状の多くの学校

- 従来の教科指導の延長として「デジタル教材」の個々の活用
- 従来の紙媒体でしてきたことをデジタルに置き換えて実施（共有、保存性、再編集、遠隔利用、ペーパーレス等様々な利点が生じる）



ステップアップ

- 「インターネット上のリスク」は一人でも学べるが、「感覚の相違」は、集団の中でこそ学べる（自動車教習所の路上演習としての学校の役割）
- 創作的活動の中でこそ育まれる「情報モラル」の重要性（作品を作り、発信してこそ分かる著作者としての理解、責任等）